

El Museu de Lleida i la Universitat de Lleida homenatgen l'arqueòleg Joan B. López amb la presentació d'un volum que recull la seva trajectòria científica i humana

L'acte d'homenatge tindrà lloc divendres 25 de setembre al Museu de Lleida i reunirà investigadors, arqueòlegs, institucions i persones vinculades a la trajectòria professional i vital del professor i investigador

El llibre *Trenta-quatre anys de recerca arqueològica: Amb terra a les mans. Homenatge a Joan B. López* serà el fil conductor de l'acte d'homenatge que el Museu de Lleida i la Universitat de Lleida dedicaran aquest divendres 25 de setembre a l'arqueòleg i professor Joan B. López Melcion (1957-2020).

L'acte d'homenatge vol reivindicar la trajectòria científica, docent i humana de Joan B. López, una figura estretament vinculada al **Grup d'Investigació Prehistòrica de la Universitat de Lleida (GIP-UdL)** i clau en el desenvolupament de l'arqueologia prehistòrica i protohistòrica de les Terres de Ponent. Alhora, vol posar de manifest l'empremta que va deixar entre les persones amb qui va compartir recerca, docència, projectes i inquietuds al llarg de la seva trajectòria.

El volum és una obra col·lectiva que recull i amplia alguns dels principals àmbits de recerca als quals Joan B. López va dedicar la seva activitat científica. La publicació aplega **29 contribucions científiques, signades per més de noranta investigadors i investigadores** procedents d'universitats, centres de recerca, museus, administracions, empreses d'arqueologia i altres institucions catalanes, espanyoles i franceses. A aquestes aportacions s'hi sumen **15 testimonis personals** de persones que van conèixer, van treballar o van compartir part de la seva trajectòria amb l'arqueòleg, aportant al volum una dimensió especialment humana.

La part científica del llibre s'articula en **cinc grans blocs temàtics** que permeten resseguir algunes de les principals línies de treball que Joan B. López va impulsar: *Poblament, urbanisme i organització social; Tecnologia i producció; Pràctiques funeràries i simbòliques; Experimentació, i Divulgació i protecció del patrimoni.*

Aquests àmbits reflecteixen una manera d'entendre l'arqueologia basada en la interdisciplinarietat i en la combinació de recerca, innovació metodològica, formació i transferència de coneixement. Una concepció de l'arqueologia que, en el cas de Joan B. López, va estar estretament vinculada al territori i al compromís amb la seva divulgació i preservació.

La seva trajectòria està associada a alguns dels jaciments arqueològics més significatius de les Terres de Ponent, com **Minferri (Juneda), la fortalesa dels Vilars (Arbeca), els Reguers de Seró, la cova de Montanissell, la Colomina o l'oppidum de Gebut (Soses)**. Des del GIP-UdL, López va contribuir a l'estudi i la interpretació dels processos de transformació social, econòmica i territorial de les comunitats prehistòriques i protohistòriques de la plana occidental catalana.

L'arrelament territorial és, precisament, un dels fils conductors del volum. La seva obra científica i docent va estar acompanyada d'una clara voluntat de fer de l'arqueologia una disciplina connectada amb la societat i amb les comunitats que conviuen amb el patrimoni. En aquest sentit, el llibre dedica un dels seus blocs a la **divulgació i protecció del patrimoni**, amb especial atenció a les exposicions, les activitats de transferència i els projectes de museïtzació, entre els quals destaquen els vinculats a **Minferri i la fortalesa dels Vilars d'Arbeca**.

Més enllà de les aportacions científiques, *Amb terra a les mans* vol ser també un reconeixement a la persona. Els quinze testimonis que completen el volum permeten aproximar-se a Joan B. López des de la perspectiva dels qui van compartir amb ell projectes, excavacions, investigacions, aules i experiències al llarg de més de tres dècades.

El llibre ha estat editat pel **Museu de Lleida**, amb direcció editorial de **Clara Arbués Garcia** i coordinació editorial de **Meritxell Cano Ció**. La coordinació i edició científica han anat a càrrec d'**Andreu Moya i Garra, Ariadna Nieto Espinet, David Asensio Vilaró, Joan Francès Farré, Armelle Gardeisen, Emili Junyent Sánchez i Antonio López Marcos**.

L'edició ha estat possible gràcies al finançament del **Museu de Lleida i la Universitat de Lleida**, amb la col·laboració del Museu d'Arqueologia de Catalunya, l'Institut d'Estudis Ilerdencs, els ajuntaments d'Arbeca, Juneda i Soses, Itirta Arqueologia SL i diverses institucions i projectes de recerca francesos i estatals.

Acte d'homenatge a Joan B. López

L'acte començarà amb els parlaments de la **directora del Museu de Lleida, Clara Arbués Garcia**; del **vicerector de Recerca de la Universitat de Lleida, Jordi Voltas**, i de la **catedràtica de Prehistòria de la UdL, Natàlia Alonso**, que va compartir amb Joan B. López tant la trajectòria científica com personal.

A continuació, la presentació se centrarà en el volum, amb les intervencions de **Ariadna Nieto Espinet i Andreu Moya i Garra**, membres de l'equip de coordinació i edició científica de l'obra. L'acte comptarà també amb les intervencions d'**Emili Junyent Sánchez**, que va ser catedràtic de Prehistòria de la Universitat de Lleida, i **Gonzalo Ruiz Zapatero**, catedràtic emèrit de Prehistòria de la Universitat Complutense de Madrid, que oferiran una mirada més àmplia sobre la trajectòria científica i el llegat de Joan B. López.

Amb aquest acte, el Museu de Lleida i la Universitat de Lleida volen contribuir a mantenir viu el llegat de Joan B. López i reconèixer la seva aportació a l'arqueologia, a la recerca i a la formació de diverses generacions d'investigadors, així com la seva vinculació amb el patrimoni i el territori de les Terres de Ponent.