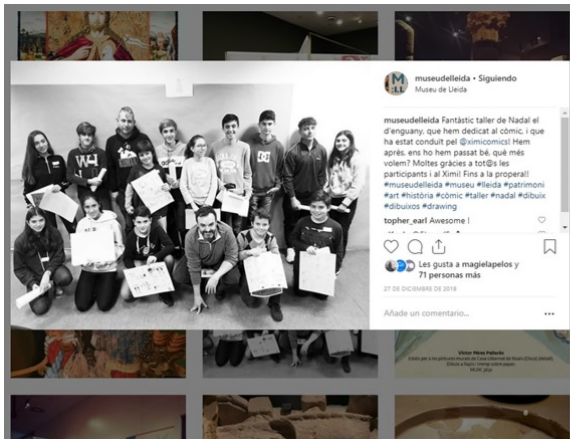


Proposta educativa de l'exposició abans, durant i després de la visita



En plena rivalitat entre catòlics i protestants, la propagació d'idees que va permetre la irrupció de la impremta va ser clau per aconseguir el màxim de seguidors, però no només la impremta era un difusor de doctrines sinó que les imatges també complien aquesta funció. Ens trobem a la Catalunya dels segles XVI-XVIII i els canvis religiosos i artístics fan que també canviïn les ciutats i la seva cultura gràfica: es van posar de moda els gravats religiosos, sobretot les estampes foranes que inspiraven i també adoctrinaven els pintors i escultors d'aquí.

Per la seva banda, Instagram és una xarxa social enfocada a la pujada i tractament d'imatges que amb els seus retocs i filtres fotogràfics avançats la fan única i diferent, ja que pots donar-li un tractat professional a qualsevol imatge i compartir-la amb la teva xarxa d'amistats. Molts d'ells la utilitzen per apropar-se a les seves marques favorites o a altres persones, tant que moltes persones la fan servir per conèixer altres persones afins a les seves aficions i gustos. Part del seu èxit rau en haver creat una comunitat molt fidel a la marca, aquestes funcionalitats han despertat també l'interès de les diferents creences religioses que l'utilitzen per divulgar el seu missatge i per posicionar-se en una societat cada vegada més laica.

Proposta d'activitats complementaries a la visita adreçades a l'alumnat:

- A. Escull un monument o espai cultural o natural d'interès de la teva localitat i divulga'l mitjançant la xarxa social de Instagram.
- B. Fes un reportatge fotogràfic de la Setmana Santa de Lleida des del teu punt de vista. A partir del segle XVII, per influència del Concili de Trento, sorgeix la imatgeria al voltant de les processons tal com les veiem avui en dia, intenta captar des de la teva perspectiva com es desenvolupa aquesta celebració.
- C. Una vegada finalitzada la visita feu un reportatge fotogràfic a l'exposició i seleccioneu entre tot el grup classe aquelles imatges que penjareu en un compte comú a Instagram.



Recursos per la visita:

- Sobre Instagram:
 - [Cómo hacer buenas fotos en Instagram \(TreceBits\)](#)
 - [L'art d'Instagram s'exposa en una galeria física \(Generació Digital TV3\)](#)
 - [Introducir Instagram como herramienta educativa \(Xarxa Tic.com\)](#)
- Article: [Déu a les xarxes socials](#). El nacional.cat:
- Campaña de publicitat: “Me apunto a religión” : <https://www.instagram.com/meapuntoareligion/>
- Santa Seu: el Vaticà: <https://www.instagram.com/vaticanolasantasede/>
- Instagram de la Setmana Santa de Sevilla i León: https://www.instagram.com/semana_santa_sevilla/
<https://www.instagram.com/ssantaleon/>
- Instagram de l'Església evangèlica Alemanya: <https://www.instagram.com/explore/tags/evangelischekirche/?hl=es>
<https://www.instagram.com/bayernevangelsingisch/?hl=es>
- Església anglicana: <https://www.instagram.com/thechurchofengland/>
- Museu de Lleida: <https://www.instagram.com/explore/locations/122867/museu-de-lleida/?hl=es>
- Patrimoni gencat: <https://www.instagram.com/patrimonigencat/?hl=es>
- Turisme de Lleida: <https://www.instagram.com/turismedelleida/>