

Tiempo del Románico. Arte, vida y consciencia . Pinocho y el artesano de la madera . Somos d'arqueólogos, descubrimos la fortaleza de Els Vilars de Arbeca . Seu Vella . Las tres culturas en la Lleida medieval . Descubrimos la Lleida del Barroco ...

## Programa Educativo del Museu de Lleida

Curso 2015-2016

Secundaria y Ciclos Formativos

[www.museudelleida.cat](http://www.museudelleida.cat)

Reservas a partir del  
6 de julio

Fotografía aérea de la Fortaleza de Els Vilars de Arbeca

Consultad el blog educativo: [www.museudelleida.com/bloceducatiu](http://www.museudelleida.com/bloceducatiu)

# edu@museudelleida

## Índice de materias

<b>Introducción</b> .....	<b>p.3</b>
<b>Itinerarios por ciclos educativos</b> .....	<b>p.4</b>
<b>Competencias educativas de los itinerarios</b> .....	<b>p.6</b>
<b>Fichas técnicas de los itinerarios</b> .....	<b>p.8</b>
Animalia. Ciclos educativos .....	p.10
El Camino de Santiago. Ciclos educativos.....	p.11
Redescubramos el Románico.....	p.12
Somos arqueólogos. Descubrimos la fortaleza de <i>els Vilars</i> de Arbeca.....	p.13
Pinocho y el artesano de la madera.....	p.14
Animalia.....	p.15
El Camino de Santiago.....	p.16
Mitos y leyendas, a la búsqueda del mundo imaginario.....	p.17
<i>Quadrivium</i> . La ciencia en la Edad Media.....	p.18
Historia de la alimentación.....	p.19
Técnicas artísticas.....	p.20
De la Prehistoria a Roma.....	p.21
Del Románico al Gótico.....	p.22
Del Gótico al Barroco.....	p.23
Las tres culturas en la Lleida medieval.....	p.24
Descubrimos la Lleida del Barroco.....	p.25
El Museo hospitalario.....	p.26
<b>Reservas y recursos en línea</b> .....	<b>p.27</b>
<b>Créditos de los itinerarios</b> .....	<b>p.28</b>

## Introducción

### Programa Educativo del Museu de Lleida 2015– 2016

El Museu de Lleida ofrece a la comunidad educativa un programa educativo diverso y dirigido al currículum escolar. Nuestra oferta educativa se estructura en una serie de itinerarios temáticos que comprenden una gran variedad de áreas del conocimiento adaptadas a todos los ciclos educativos.

El presente curso incorporamos tres nuevas experiencias educativas. Dos de ellas están relacionadas con las exposiciones temporales que ofrece el Museu de Lleida: *Redescubramos el Románico* (en el marco de la exposición temporal *Tiempo del Románico. Arte, vida y consciencia*) y *Somos arqueólogos, descubrimos la fortaleza dels Vilars de Arbeca*. La tercera propuesta se enmarca en el proyecto común de lectura dedicado este año a *Pinocho*, denominada *Pinocho y el artesano de la madera*.

Los profesionales de la educación podran escoger actividades que abordan, mediante una metodología práctica, aspectos de la historia social, la historia del arte, la diversidad cultural, las técnicas artísticas, la música, el descubrimiento del medio o el conocimiento científico entre otros. En muchos de ellos descubrirán aspectos transversales que les permitirán permertan enfocar la visita desde una perspectiva interdisciplinar de fácil adaptación a la programación educativa.

Cabe destacar que la oferta educativa resultante nace de una experiencia colaborativa entre profesionales del Museu de Lleida y docentes de todos los ciclos educativos coordinados por el *Centro de Recursos Pedagógicos del Segrià*.

# edu@museudelleida

## Itinerarios por ciclos educativos

ESO  
BACHILLERATO Y  
CICLOS FORMATIVOS



NUEVO!



REDESCUBRAMOS EL ROMÁNICO



NUEVO!



SOMOS ARQUEÓLOGOS. DESCUBRIMOS LA  
FORTALEZA DE ELS VILARS DE ARBECA



NUEVO!



PINOCHO Y EL ARTESANO DE LA MADERA



MITOS Y LEYENDAS, a la  
búsqueda del mundo imaginario



CAMINO DE SANTIAGO (castellano, catalán, inglés, francés)



HISTORIA DE LA ALIMENTACIÓN



DE LA PREHISTORIA A ROMA



# edu@museudelleida

## Itinerarios por ciclos educativos

ESO  
BACHILLERATO Y  
CICLOS FORMATIVOS



ANIMALIA (Castellano, catalán, inglés, francés)



TÉCNICAS ARTÍSTICAS



EI MUSEO HOSPITALARIO



DESCUBRIMOS LA LLEIDA DEL BARROCO



LAS TRES CULTURAS DE LA LLEIDA MEDIEVAL



QUADRIVIUM, LA CIENCIA EN LA EDAD MEDIA



DEL ROMÁNICO AL GÓTICO



DEL GÓTICO AL BARROCO



# edu@museudelleida

## Competencias educativas

### Secundaria

	Geografía e Historia	Ciencias y tecnología	Educación artística	Historia de las religiones y educación para la ciudadanía
 <b>REDESCUBRAMOS EL ROMÁNICO</b>	●		●	●
 <b>SOMOS ARQUEÓLOGOS. DESCUBRIMOS LA FORTALEZA DE ELS VILARS DE ARBECA</b>	●	●	●	
 <b>PINOCHO Y EL ARTESANO DE LA MADERA</b>	●	●	●	●
 <b>ANIMALIA</b>	●	●	●	●
 <b>TÉCNICAS ARTÍSTICAS</b>			●	
 <b>HISTORIA DE LA ALIMENTACIÓN</b>	●	●		
 <b>QUADRIVIVUM. LA CIENCIA EN LA EDAD MEDIA</b>	●	●		●
 <b>DE LA PREHISTORIA A ROMA</b>	●		●	●
 <b>CAMINO DE SANTIAGO</b>	●			●

# edu@museudelleida

## Competencias educativas

### Secundaria

Geografía  
e Historia

Ciencias y  
tecnología

Educación  
artística

Historia de las  
religiones y  
educación para  
la ciudadanía



LAS TRES CULTURAS DE LA  
LLEIDA MEDIEVAL



DESCUBRIMOS LA LLEIDA  
DEL BARROCO



MITOS Y LEYENDAS,  
a la búsqueda del  
mundo imaginario



DEL ROMÁNICO AL  
GÓTICO



DEL GÓTICO AL BARROCO



# edu@museudelleida

## Fichas técnicas de los itinerarios

Itinerarios	Tipo de actividad	Nivel educativo
<b>REDESCUBRAMOS EL ROMÁNICO</b>	Visita guiada dinamizada	● ●
<b>SOMOS ARQUEÓLOGOS. DESCUBRIMOS LA FORTALEZA DE ELS VILARS DE ARBECA</b>	Visita guiada dinamizada	● ●
<b>PINOCHO Y EL ARTESANO DE LA MADERA</b>	Visita guiada con taller y posibilidad de obra de teatro	● ●
<b>CAMINO DE SANTIAGO</b>	Visita guiada dinamizada con juego de pistas	● ●
<b>TÉCNICAS ARTÍSTICAS</b>	Visita guiada dinamizada TA1 Taller de realización de mosaicos y pinturas rupestres	● ●
<b>HISTORIA DE LA ALIMENTACIÓN</b>	Visita guiada dinamizada HA 1 De la Prehistoria a Roma HA 2 De Al Andalus al descubrimiento de América	● ●
<b>QUADRIVIVUM. LA CIENCIA EN LA EDAD MEDIA</b>	Visita guiada dinamizada y taller a escoger <b>Talleres Infantiles</b> CS1 Paisajes sonoros CS2 Letras y manuscritos, libros y papeles CS3 Somos músicos CS4 Las partes del cuerpo. <b>Talleres Primaria</b> CS5 Nos situamos en la Lleida medieval CS6 vestimos a nobles, eclesiásticos y a vasallos CS7 Imitem Pitàgores CS8 Osbervamos el cielo, somos astrónomos	● ●
<b>DE LA PREHISTORIA A ROMA</b>	Visita guiada	● ●

# edu@museudelleida

## Fichas técnicas de los itinerarios

Itinerarios	Tipo de actividad	Nivel educativo
 <b>LAS TRES CULTURAS DE LA LLEIDA MEDIEVAL</b>	Visita guiada dinamizada con itinerario por la ciudad de Lleida	 
 <b>DESCUBRIMOS LA LLEIDA DEL BARROCO</b>	Visita guiada dinamizada con itinerario por la ciudad de Lleida	 
 <b>MITOS Y LEYENDAS, a la búsqueda del mundo imaginario</b>	Visita guiada dinamizada	 
 <b>ANIMALIA</b>	Visita guiada dinamizada	 
 <b>DEL ROMANICO AL GÓTICO</b>	Visita guiada	 
 <b>DEL GÓTICO AL BARROCO</b>	Visita guiada	 

ESO Y  
BACHILLERATO  
CICLOS FORMATIVOS  
PRIMARIA 3r CICLO



ANIMALIA



ANIMALIA CASTELLANO



ANIMALIA CATALÀ



ANIMALIA ENGLISH



ANIMALIA FRANÇAIS



ANIMALIA DEUTSCH



ESO Y  
BACHILLERATO  
CICLOS FORMATIVOS  
PRIMARIA 3r CICLO



EL CAMINO DE SANTIAGO



EL CAMINO DE SANTIAGO



EL CAMÍ DE SANT JAUME



THE WAY OF SAINT JAMES



LE CHEMIN DE SAINT JACQUES





## Exposició temporal **Tiempo del Románico. Arte, vida y consciencia**

La visita guiada dinamizada a la exposició està pensada per redescobrir el Romànic, revivir i reflexionar sobre la societat de aquell moment i compararla amb la actual i entendre les obres d'art romàniques així com reinterpretar-les. Durant la visita s'utilitza un "carro didàctic" i unes llinternes frontals per a la realització de l'activitat.

**Duració de la activitat: 90 minuts**

**Precio de la activitat: Precio grupo clase 20€**

**Lunes y viernes de 10h a 14h**

**Martes, miercoles y jueves de 10h a 14h y de 16h a 18h**

**Del 14 de septiembre de 2015 al 9 de enero de 2016**





Con motivo de la exposición temática dedicada al yacimiento de *Els Vilars*, el Museu de Lleida propone una experiencia educativa que permitirá revivir el proceso de iberización y evocar como vivían nuestros antepasados: los ilergetas.

El alumnado de los ciclos de educación infantil y ciclo inicial e intermedio de primaria, viajará al pasado para convertirse en pobladores íberos. Lo haremos mediante la indumentaria y los peinados de la época, además de una maleta didáctica y maquetas interactivas.

Para el ciclo superior de primaria y secundaria proponemos al alumnado que se conviertan en arqueólogos. Dispondrán de indumentaria y de un "kit" de arqueólogo que les permitirá descubrir los secretos de la arqueología.

Esta propuesta cuenta con la colaboración del Centro de Recursos Pedagógicos del Segrià i de los institutos *Guindàvols* y *Castell dels Templers* de Lleida.

**Fechas:**

**del 1 de marzo al 29 de mayo**

**Duración: 1,15 horas**

**Horarios:**

**Lunes y viernes de 10 a 14 horas**

**Martes, miércoles y jueves de 10 a 14 horas  
y de 16 a 18 horas.**

**Precio: 30€ grupo clase**

Con la colaboración de:



Generalitat de Catalunya  
Departament d'Ensenyament  
Servei Educatiu del Segrià  
Centre de Recursos Pedagògics





# **PINOCHO y el artesano de la madera**



Las aventuras del inmortal *Pinocho* nos introducen en el mundo mágico del artesano de la madera. La actividad consiste en una visita guiada dinamizada que empieza en el taller del carpintero *Geppetto*, donde explicaremos como nace el personaje gràcias al artesano de la madera. En el Aula Didàctica descubriremos las herramientas i la filosofìa del oficio y leeremos fragmentos del cuento de *Pinocho*. A continuaci3n nos trasladaremos a la colecci3n permanente del Museo para realizar una visita que relacionarà lo trabajado anteriormente con una selecci3n de piezas realizadas en madera: esculturas, arquetas, armarios, m3nsulas, etc.

Esta propuesta educativa se enmarca en el *Proyecto Comùn de Lectura* y cuenta con la colaboraci3n del Centro de Recursos Pedag3gicos del Segrià i del instituto *Castell dels Templers* de Lleida.

**Fechas:** del 1 de noviembre de 2015 al 17 de junio de 2016

**Duraci3n:** 1 hora

**Horarios:** lunes y viernes de 10 a 14 horas

**Martes, mi3rcoles y jueves** de 10 a 14 horas y de 16 a 18 horas

**Precio:** 30€ grupo clase

Con la colaboraci3n de:



Generalitat de Catalunya  
Departament d'Ensenyament  
Servei Educatiu del Segrià  
Centre de Recursos Pedag3gics





La actividad consiste en un juego de memoria y de interpretación que permitirá el descubrimiento del bestiario representado en las obras del Museo y relacionarlo con la fauna de Cataluña y la de otras partes del mundo. El objetivo es dar a conocer cómo los animales han acompañado a los seres humanos y cómo estos se han representado en las obras de arte. Descubriremos los diversos roles que a lo largo de la historia han tenido los animales en el ámbito doméstico, en la agricultura, la religión, el poder...

**ANIMALIA en inglés y francés (3r ciclo de Primaria)**

**Duración de la actividad: 75 minutos**

**Precio de la actividad: Precio grupo clase 30€**

**Del 14 de septiembre de 2015 al 17 de junio de 2016**

**Martes, miércoles y jueves de 10h a 14h y de 16h a 18h. Viernes de 10h a 14h**





Mediante un juego de pistas basado en la observación directa de la obra de arte, los alumnos van relacionando los elementos característicos de la tradición del Camino de Santiago. Trabajaremos la iconografía del peregrino y la relacionaremos con la iconografía de otras religiones, etc.

Posibilidad de realizar la visita en lengua inglesa o francesa a partir del tercer ciclo de Primaria.

**Duración de la actividad: 1 hora**

**Martes, miércoles y jueves de 10h a 14h y de 16h a 18h.**


**Viernes de 10h a 14h**

**Precio de la actividad: Precio grupo clase 30€**

**Del 14 de septiembre de 2015 al 17 de junio de 2016**

Con la colaboración de:



**MITOS Y LEYENDAS,  
a la búsqueda del mundo  
imaginario**

Consiste en un itinerario por las salas del Museo, desde la prehistoria hasta el siglo XVIII, a partir de una selección de objetos arqueológicos y obras de arte que nos muestran diferentes mitos y leyendas aportados por diferentes culturas y civilizaciones representadas en las colecciones. Antes, durante y después de la visita veremos audiovisuales y leeremos textos que nos ayudarán a comprender mejor los relatos explicados durante la visita.

**Duración de la actividad: 75 minutos**  
**Lunes y viernes de 10h a 14h. Martes, miércoles y jueves de 10h a 14h y de 16h a 18h**  
**Precio de la actividad: Precio grupo clase 30€**  
**Dossier educativo dirigido al profesorado**  
**Del 14 de septiembre de 2015 al 12 de febrero de 2016**





La visita consisteix en un itinerari guiado a través del àmbit medieval del Museu, basat en una selecció de peces que nos permetrà descobrir com se organitzaven els estudis medievals en el context històric i social de la ciutat de Lleida. La visita va seguida de un taller, que complementarà els continguts de la visita: **música, matemàtiques, astronomia, geometria i ciències naturals.**


**Duració de la activitat: 1 hora**

**Precio de la activitat: Precio grupo clase 30€**

**Martes, miécoles y jueves de 10h a 14h y de 16h a 18h. Viernes de 10h a 14h**

**Dossier educativo dirigido al profesorado  
Del 14 de septiembre de 2015 al 12 de febrero de 2016**





Visita guiada acompañada de un taller donde el grupo interactúa con una selección de objetos procedentes de cada una de las etapas históricas que contempla el Museo. Los alumnos descubrirán diferentes procesos que han experimentado los alimentos a lo largo de la historia, desde su origen hasta que llegan a nuestra mesa: sistemas de producción, conservación e intercambio (comercio) de los alimentos.

**Lunes y viernes de 10h a 14h. Martes, miércoles y jueves de 10h a 14h y de 16h a 18h**

**Dossier educativo dirigido al profesorado  
Del 14 de septiembre de 2015 al 12 de febrero de 2016**

**Duración de la actividad: 1 hora**

**Precio de la actividad: Precio grupo clase 30€**





A partir de la observación directa de la obra de arte y la realización de talleres, los alumnos descubren como el artista/artesano expresaba lo que sabía, pensaba, deseaba, soñaba... En el recorrido a través del Museo se plantean una serie de cuestiones sobre la técnica: cuando surge? de donde procede? quien y como se hizo? porqué se utiliza una tècnica determinada? ...

**Lunes y viernes de 10h a 14h. Martes, miércoles y jueves de 10h a 14h y de 16h a 18h**  
**Duración de la actividad: 75 minutos**

**Precio de la actividad: Precio grupo clase 30€**  
**Dossier educativo dirigido al profesorado**  
**Del 14 de septiembre de 2015 al 17 de junio de 2016**





Los alumnos interactúan, durante la visita a las salas del Museo, con una selección de obras de las etapas históricas que contempla el Museo en el ámbito de la arqueología: Paleolítico, Neolítico, Edad de bronce, Edad del hierro, Estado Ilergeta y Época romana.

**Lunes y viernes de 10h a 14h. Martes, miércoles y jueves de 10h a 14h y de 16h a 18h**

**Duración de la actividad: 1 hora**

**Precio de la actividad: Precio grupo clase 30€**

**Del 14 de septiembre de 2015 al 17 de junio de 2016**





Los alumnos interactúan con una selección de objetos representativos de las etapas históricas de los ámbitos: Románico y Gótico. La visita aporta una visión general del contexto histórico y social de cada época y permite descubrir las diferentes técnicas y características estéticas de los objetos de la colección permanente del Museo.

**Lunes y viernes de 10h a 14h. Martes, miércoles y jueves de 10h a 14h y de 16h a 18h**

**Del 14 de septiembre de 2015 al 17 de junio de 2016**

**Duración de la actividad: 1 hora**

**Precio de la actividad: Precio grupo clase 30€**



Los alumnos interactúan con una selección de obras de arte correspondientes a los períodos históricos: Gótico, Renacimiento y Barroco. La visita aporta una visión general del contexto histórico y social de cada época y permite descubrir las diferentes técnicas y características estéticas de los objetos de la colección permanente del Museo.

**Lunes y viernes de 10h a 14h. Martes, miércoles y jueves de 10h a 14h y de 16h a 18h**

**Duración de la actividad: 1 hora**

**Precio de la actividad: Precio grupo clase 30€**

**Del 14 de septiembre de 2015 al 17 de junio de 2016**





Paseando por las salas del Museo observaremos obras de arte que nos descubrirán las tres culturas que convivieron en la Lleida medieval: la cultura hebrea, la cristiana y la musulmana. A continuación ofrecemos tres opciones para proseguir con la actividad: iremos a la sala didáctica para crear un personaje relacionado con los relatos explicados durante la visita y/o realizaremos un itinerario guiado a lo largo del centro histórico de Lleida visitando "la moreria", "la cuirassa" o barrio judío y los espacios y monumentos de la Lleida cristiana. Así pues, si os animais, podremos combinar las tres actividades.

**Lunes y viernes de 10h a 14h. Martes, miércoles y jueves de 10h a 14h y de 16h a 18h**  
**Del 15 de febrero al 17 de junio de 2016**

**Precio y duración de la actividad:**

**Visita por las salas del Museo: 30€ / 1 hora**

**Visita + itinerario centro histórico: 45€ / 2 horas**

**Visita + taller: 50€ / 1'30 horas**

**Visita + taller + itinerario: 60€ / 2'30 horas**





## Descubrimos la Lleida del Barroco

Los siglos XVII y XVIII fueron unos años convulsos en la historia de Lleida en particular, y de Cataluña en general. Tiempos de conflictos bélicos que se iniciaron con la guerra dels *Segadors* (1640-1652) y concluyeron con la guerra de Sucesión (1700-1714). Estos avatares fueron decisivos en la configuración de la memoria colectiva del país, y es por ello que explicamos aspectos de la vida cotidiana de los leridanos que vivieron estos momentos históricos.

Os proponemos un itinerario educativo que comienza en el Museo de Lleida y continua por las calles y plazas de la ciudad, evocando la historia, la vida cotidiana, los oficios, el arte y el patrimonio cultural de la época.

**Lunes y viernes de 10h a 14h. Martes, miércoles y jueves de 10h a 14h y de 16h a 18h**  
**Blog educativo temático dirigido al profesorado**  
**Del 15 de febrero de 2016 al 17 de junio de 2016**

**Precio y duración de la actividad**  
**Visita (solo Museo) : 30€ / 1 hora**





El Departamento Educativo del Museo de Lleida desarrolla un proyecto educativo con la voluntad de atender a niños con necesidades educativas especiales. El objetivo de nuestra propuesta es acercar la experiencia educativa del Museo a todos aquellos niños y niñas que debido a su enfermedad, se encuentran ingresados en un centro hospitalario.

Por ello nuestra intención es la de contribuir al derecho expresado por la Carta Europea de los Niños Hospitalizados resuelta por el Parlamento Europeo el año 1986, que contempla el mantenimiento de su formación escolar durante la permanencia en un hospital, a la vez que se benefician de las enseñanzas de profesores y del material didáctico que las autoridades escolares ponen a su disposición.

El Museo Hospitalario realiza talleres educativos adaptados a las necesidades educativas de las aulas hospitalarias y cuenta con la supervisión de los responsables de las mismas. Se trata de actividades que se realizan, según los casos, con la participación de los padres o de los profesionales del centro hospitalario.



Aula hospitalaria del Hospital Universitario Arnau de Vilanova.

Fotografía: Toñy Castillo

# edu@museudelleida

## Reservas y recursos en línea

- 1-Escoged vuestra actividad en función de vuestra programación educativa.
- 2-Si queréis podéis concertar una entrevista con el técnico del servicio para adaptar la visita a las necesidades de vuestro grupo. Llamad al 973283075 y preguntad por Miquel Sabaté.
- 3-Planificad con tiempo el día y la hora en que deseáis visitar el Museo. La reserva se debe realizar con un mínimo de tres días de antelación.
- 4-Cada visita tiene una duración concreta según sus características. El itinerario de la visita per les salas o las activitats complementarias que se realitzen el Museu, condicionan la reserva.
- 5-Los grupos no podrán ser superiores a 25 personas y deberán ir acompañados por un responsable del centro.
- 6-Para realizar la reserva llamad al 973283075 y especificad la información siguiente:

- El ciclo educativo de vuestro grupo
- El número de alumnos
- El número de acompañantes
- El itinerario escogido
- Las particularidades de vuestro grupo (ej. : movilidad reducida, trastornos de aprendizaje, etc.)
- Los datos del centro escolar: Dirección postal, el número de fax o una dirección de correo electrónico para enviaros la confirmación de la visita.

### Recursos en línea

En el blog educativo del Museo de Lleida podréis encontrar una gran variedad de recursos didácticos que complementarán la experiencia educativa en el mismo: [museudelleida.cat/bloceducatiu](http://museudelleida.cat/bloceducatiu)



## Crèdits

### Departamento Educativo del Museu de Lleida

Miquel Sabaté i Navarro, tècnic  
Mariona Huguet i Prunera, adjunta

### Asesoramiento científico

Esther Balasch i Pijoan, Carmen Berlabé i Jové, Joan Busqueta i Riu, Francesc Fité i Llevot, Núria Gilart i Barranquero, Roser Gort i Riera, Josep Lluís Ribes i Foguet, Idoia Tantull i Gonzalez, Mn. Jesús Tarragona i Muray, Alberto Velasco i González, Lluís Marc Herrera i Llop, Raül Manzano Tovar, Servei Educatiu del Segrià y Escuela Oficial de Idiomas de Lleida.

### Historia de la alimentación

Coordinadora: M<sup>a</sup> Pilar Rius i Besolí. M. Carmen Bernad i Nerin, Lluís Marc Herrera i Llop, Josep Martínez i Perramón, Rosa Modol Pifarré, Dolors Mor i Vidal, Josep M<sup>a</sup> Pujol i Mercadé, Anna M<sup>a</sup> Solà Cercavilla

### El Camino de Santiago

Coordinadora: Mercedes Santiveri i Morata. M. Cecília Domènech i Jornet, Gemma Fons i Aumedes, Maria Soledad Jové i Company, M. Elena López i Palomares, Mir Roy i Perdiz i Maria Dolores Salvia i Arderiu.

### Seu Vella

Coordinadora: Teresa Badia i Freixenet. M. Maravillas Abarca i Lasiosa, Carme Bernad i Caveró, Begonya Cosculluela i Pons, Immaculada González i García y Jordi Domingo Vidal i Malagarriga.

### Técnicas artísticas

Coordinadora: Sílvia Codina i Giró. Carme Argerich i Anguera, Teresa Borràs i Vilaltell, Maria del Mar Coyo i Vidal, M. Lluïsa Remacha i Grau, Alba Rosanes i Siscart, Caterina Segura i Sebastià e Idoia Tantull i González.

### Quadrivium. La ciencia en la Edad Media

Coordinador: Lluís Marc Herrera i Llop. M. Carmen Bernad i Nerin, Carles Ezquerra i Garcia, Alba Guiral i Herrera, Josep Martínez i Perramón Dolors Mor i Vidal, José Manuel Pérez i Redondo Anna M<sup>a</sup> Solà Cercavilla, Adoración Zaidín Salamero.

### Animalia

Coordinador: Miquel Sabaté i Navarro. Realización: Clara López i Basanta. Escuela Oficial de Idiomas de Lleida.

### Descubrimos la Lleida del Barroco

Coordinación y contenidos: Miquel Sabaté i Navarro y Mariona Huguet i Prunera.

### Mitos y Leyendas, a la búsqueda del mundo imaginario

Coordinación y contenidos: Miquel Sabaté i Navarro y Mariona Huguet i Prunera.

### Les tres culturas en la Lleida medieval

Coordinación y contenidos: M. Assumpta Costafreda i Oró, Josep Felis i Solano, M. Belén García Del Muro, Eva Lega i Vidal, Josep Rius i Farré, Miquel Sabaté i Navarro y Mariona Huguet i Prunera.

### Pinocho y el artesano de la madera

Coordinación y contenidos:

Lourdes Flotats i Fàbrega, Gerard Dago i Jové, Mariona Huguet i Prunera, Miquel Sabaté i Navarro.